**БЛАНК ОТВЕТОВ**

участника V Областного конкурса по музыкальной литературе

«Бесконечное приближение»,

посвящённого 337-летию со дня рождения И.С. Баха

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Номинация «Олимпиада» | **младшая группа** | личный № участника |

**Задание №1. «Ручей из Тюрингии»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Иллюстрации** | **Номер фрагмента из книги А. Мара «Ручей из Тюрингии»** |
| **Иллюстрация А** | **1** |
| **Иллюстрация Б** | **4** |
| **Иллюстрация В** | **2** |
| **Иллюстрация Г** | **3** |

*4 балла*

**Задание №2 ««Старинные музыкальные инструменты»»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Иллюстрации** | **Впишите название** | **Описание инструмента (номера)** |
| **Иллюстрация А** | **Орган** | **2,5** |
| **Иллюстрация Б** | **Клавесин** | **1,7** |
| **Иллюстрация В** | **Волынка** | **3,6** |
| **Иллюстрация Г** | **Виола** | **4,8** |

*4 балла 4 балла*

**Задание №3 «Волынка» из «Нотной тетради Анны Магдалены Бах» в переложениях для других инструментов**

|  |  |
| --- | --- |
| **Музыкальные фрагменты** | **Названия инструментов** |
| **аудиофрагмент 1** | **Орган** |
| **аудиофрагмент 2** | **Клавесин** |
| **аудиофрагмент 3** | **Гитара** |
| **аудиофрагмент 4** | **Домра** |
| **Баян** |

*5 баллов*

**Задание №4 Музыка И.С. Баха в мультипликации** *Прелюдия Соль мажор из Сюиты №1 для виолончели соло И.С. Баха*.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Вопрос** | **Ответ (кратко)** | | |
| **1.** | Какой один элемент музыкального языка этого произведения выделен средствами мультипликации ярче всего? | Мелодия  (допускается также вариант ответа штрих (legato) | | |
| **2.** | В какой части формы находится *кульминация* этого музыкального произведения? (поставить любой знак) | в начале | в середине | в конце |
|  |  | \* |
| **3.** | Как изображена кульминация средствами мультипликации? | Гусеница превращается в бабочку | | |
| **4** | Каков характер этой музыки?  Запишите 2 эпитета | Допускаются различные варианты  (поэтичная, возвышенная, певучая) | | |

*4 балла*

**Задание №5 Игра в прятки. Марш, песня, танец, речь?**

|  |  |
| --- | --- |
| **Музыкальные фрагменты** | **Какой первичный музыкальный жанр спрятан**  **в этом музыкальном фрагменте?** |
| **фрагмент 5** | **Речь** |
| **фрагмент 6** | **Песня** |
| **фрагмент 7** | **Танец** |

*3 балла*

**Задание №6 Музыкальный словарь.**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ вопроса** | **Ответ** |
| **1 определение** | **Имитация** |
| **2 определение** | **Полифония** |
| **3 определение** | **Тема** |
| **4 определение** | **Канон** |
| **5 определение** | **Инвенция** |

*5 баллов*

**Задание №7**

Творческое задание.

*10 баллов*